

Развитие музыкального слуха

Существует мнение, что музыкальный слух есть у всех детей, однако далеко не все дети могут пропеть чисто и правильно даже простую песенку. Для развития музыкального слуха нужно воспитать умение слушать и слышать. Пению, слушанию музыки надо учить так же, как учат ребенка говорить. Я согласна с таким мнением, что если ребенок в раннем детстве слушает хорошую музыку, красивое, чистое пение, то это войдет в его жизнь естественным образом. Он будет слушать и петь сам, надо только подтолкнуть его к этому во время игры.

Памятка для родителей

1. Проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребёнка как можно раньше.
2. Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков. Поэтому не следует огорчаться, если у вашего малыша нет настроения что-нибудь спеть или ему не хочется танцевать, а если и возникают подобные желания, то пение, на ваш взгляд, кажется далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи. Не расстраивайтесь! Количественные накопления обязательно перейдут в качественные. Для этого потребуется время и терпение.
3. Не «приклеивайте» вашему ребенку «ярлык» – немusикальный, если вы ничего не сделали для того, чтобы эту музыкальность у него развить.

Для того чтобы ребенок тянулся к музыке, нужно как можно раньше помогать ему, слушать разные звуки. И главным на первом этапе может быть не музыка по себе, а музыка как замечательное воспитательное средство: постигая мир музыкальных звуков, ребенок учится слушать и слышать мир. Очень важно для развития слуха научить ребенка слушать звуки природы. Гуляя с детьми в лесу, прислушиваться, как где-то скрипнуло дерево, как шумит ветер, как шелестят листья под ногами, как по-разному поют птицы. Пусть постучит палкой так, как стучал по стволу дерева дятел. Спросите: близко или далеко было слышно кукушку. Относитесь серьезно к таким разговорам с детьми. Такая работа не пройдет даром.

Подготовила: музыкальный руководитель
Куликова Оксана Владимировна